

グループ名	染織ころも	グループの参加者数	5名	対象者数	5名
年月日時間	2023年 4月～ 2024年 3月	活動場所	ジュピター	主催/事業名	

染織ころもの目指すこと

「先人の残してくれた技術の復興・伝承」 世界最古の捩り織物「羅織り」

羅織りは、手間暇がかかり一時途絶えていたが、現在では一部の織物職人が伝承している織物。

目標を実現していくために

- 1 紗・羅織りの技術習得のために作品作りを通して研究を進める。
 - 2 多くの方に紗・羅織りを知っていただく。
- この2点を目指して活動する

- 1 定例活動で作品制作をする中で、研究を進める。
 - 2 作った作品を多くの方に見ていただき、紗・羅織りを知っていただく機会を作る。
- 今年度は、数点の作品を織り上げた。その中から紗・羅織りを知っていただくために公募展に出品した。

内 容



駒ヶ根シルクミュージアム
現代手織りクラフト展



豊田市民美術展



駒ヶ根のクラフト展・市民美術展とも入選することができ、多くの方に紗・羅織りを知っていただける機会となったと思う。

駒ヶ根に出品した作品は、タペストリーであったが、市民美術展では、アレンジを加え、行燈にしたり、模様織りを加えたりして少し工夫し、より親しみやすいものを目指した。

来年度は、23年度に引き続き、紗・羅織りの研究を進め伝承ができる技術を高めたい。また、展示機会を増やし、より多くの方に知っていただくため、公募展への出品だけでなく、交流館などへの出品も考えている。